



FIRST
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
XINING
青年电影展



300S SHORT PROJECT

超短片发展计划

2025.7.20-7.28

第 19 届 FIRST 青年电影展

300 击·超短片发展计划

章程



一、整体规则

1. 关于超短片单元

“300 秒，完成一击”

超短片单元设立于 2020 年,为中国第一个针对超短片设立的影展官方竞赛单元,并行于影展竞赛单元并下设创作培育板块。超短片单元鼓励创作者使用轻量化的生产方式与便携设备进行创作,关注多元创作者以影像平等表达对当下社会、人文、技术观念迭代的思考,探索 5 分钟以内的短片,影像语言革新的更多可能以及拓延观看场景。

*超短片竞赛及展映细则请参照《第 19 届 FIRST 青年电影展超短片单元章程》。

2. 关于 300 击·超短片发展计划

300 击·超短片发展计划,随时开启的“REC 行动”;旨在遴选当年度鲜活有趣的 5 分钟原创剧本,为其提供现金、设备及技术支持,推动创作生态正向循环。

3. 报名资质

- 报名项目须符合 FIRST 超短片单元时长(5 分钟及以下)及类别(剧情、纪录、实验、动画等均可),正在开发阶段,无投资或尚未完成全部融资;
- 报名项目须以使用影展战略合作伙伴 vivo 品牌产品完成拍摄为创作前提;如若使用纪录素材,非 vivo 产品拍摄素材量使用不得超过全片时长的 20%;
- 报名项目须提交创意阐述及故事大纲;
- 项目报名者须为本项目导演或核心主创,不限国籍。

4. 报名方式及费用

300 击·超短片发展计划唯一报名渠道为 FIRST 影展官网。请仔细阅读本章程并同意本章程所有条款后,登录影展官网,在线填写报名表,并按报名类别交纳如下报名费:



早鸟报名 2025年3月26日至 4月7日 30元人民币	标准报名 2025年4月8日至 5月20日 80元人民币	延迟报名 2025年5月21日至 5月31日 200元人民币
--	--	--

二、 报名须知

1. 报名时间

本期 300 击·超短片发展计划征案时间为 **2025年3月26日 12:00 至 2025年5月31日 24:00（北京时间）**，报名者须在截止日期前严格按照要求提供相应信息完成在线报名、缴纳额定报名费用。

2. 报名材料及步骤

报名者须于截止日期前在 FIRST 青年电影展官网进行报名，提交报名信息及补充材料，方视为报名完成。在项目评审过程中，300 击·超短片发展计划评审可根据需求，要求报名者提供补充材料。

● 必交材料

- 1) 登录 FIRST 青年电影展官网
(<https://www.firstfilm.org.cn/annual/main/shortshortfilm/>) 进行 300 击·超短片发展计划报名，在线填写并提交报名表；
- 2) 可于 5 分钟时长内完成的故事简介（不多于 150 中文汉字）；
- 3) 故事大纲（不多于 1000 中文汉字）；
- 4) 导演阐述（形式不限，文字、视频或其他创意形式阐述皆可）；
- 5) 预算范畴；
- 6) 导演简历及作品年表（不多于 200 中文汉字）。



● 选交材料

- 1) 完整剧本；
- 2) 相关调查及背景资料；
- 3) 导演过往作品链接（作品形式不限）；
- 4) 项目计划书；
- 5) 项目预算计划（可于报名表中下载官方模板填写）
- 6) 概念海报；
- 7) 参考影像；
- 8) 其他材料：如其他主创简历、《著作权登记书》《作品登记证书》等。

3. 材料补替

如有任何报名材料缺失，视为报名未完成。如报名完成后需进行报名信息或材料更替，请发送邮件至 shortproject@firstfilm.org.cn，FIRST 影展组委会将在审核后材料更替，可在征案截止日期前进行**至多一次**材料更替。如报名者材料已进入评审审阅流程，则无法进行评审版文件替换。

4. 免责声明

报名者必须是所提交的 300 击·超短片发展计划项目著作权的合法权利人或授权代表人，确保所提交的 300 击·超短片发展计划项目及相关信息不损害任何第三方权益，不违反中华人民共和国相关法律条款。FIRST 影展组委会不承担任何法律责任。如项目存在包括但不限于著作权侵权行为，FIRST 影展组委会有权拒绝该项目参加评选。

三、 创作支持

FIRST300 击·超短片发展计划设立现金、设备及技术支持，年度入选项目常设



1-3 席。视当年度创作生态变化及市场需求，不排除新增支持设置可能。

1. 现金支持

针对 300 击·超短片发展计划入选项目，评审委员会将针对主题立意、形式探索、创意叙事，结合导演能力、可执行性及实际制作成本等维度综合考量，为入选项目提供 1 万-3 万元人民币创作金。

2. 设备与技术支持

设备类支持：入选项目将获得由战略合作伙伴 vivo 提供的手机设备支持；

技术类支持：组委会将为入选项目提供 vivo 手机专业影像技术顾问及指导（包括不限于手机摄影、手机调色等实训类指导及参数沟通等服务）。

3. 咨询及后期支持

为助力 300 击超短片发展计划年度入选项目顺利成片，并获得高质量的专业技术，将提供：业界领航的影视技术公司（包括不限于摄影、灯光器材、后期剪辑、声音、调色等）不低于 1 万元人民币等值咨询、后期服务支持等。

四、 评审流程

300 击·超短片发展计划由 FIRST 影展组委会统筹与执行，FIRST 影展组委会拥有最终解释权。所有材料的评审工作将在 FIRST 影展组委会的监督下，由 300 击·超短片发展计划评审委员会完成。凡在本年度报名 300 击·超短片发展计划项目中参与创作及担任职务的人员（以项目报名表所提交主创人员名单为准），均不得担任评审委员会成员。300 击·超短片发展计划评审委员会由经验丰富的导演、艺术家、媒体人等人员组成。

1. 项目评审

项目评审组将审阅投报项目的完整资料，从中遴选约 15 个项目进入提案陈述阶



段。项目入围的报名者将于 6 月上旬收到官方邮件通知，在接到通知的一周内完成材料更替，须更新/提交完整剧本、项目计划书及电子预算表。若通过项目评审的报名者无法在规定时间内提交必要材料，将不被纳入下一环节的评审流程。

*项目入围名单将不对外公布。

2. 提案陈述

项目入围代表须出席 6 月下旬的提案面谈，并完成个人陈述（形式不限），提案评审组将根据文本材料和现场陈述表现，决选出 300 击·超短片发展计划年度入选项目。入选结果将在 6 月下旬以邮件通知，并将于影展期间正式对外公布。

*如有变动以实际情况为准。

五、 300 击·超短片发展计划年度入选项目

1. 信息使用

报名者同意授权 FIRST 影展组委会将 300 击·超短片发展计划项目及其相关资料，包括但不限于文字资料、概念海报、相关人员照片、幕后创作花絮等用于影展手册、官方及协作网站，以及其他用以宣传推广 300 击·超短片发展计划的文字、音频、视频资料中。

2. 主创出席及入选福利

年度入选项目主创须出席电影节期间的相关活动，FIRST 影展组委会将提供项目代表出席电影节的交通及住宿补贴。

电影节官方活动推荐：

● 展映观影

聚集年轻人的电影觉醒，提供电影创作年度趋势，陈列追求自由、独立表达的电影意志。针对超短片竞赛展映、超短片特别展映、主竞赛单元展映等官方活动，



入选代表可优先预约观影；

- 论坛/工坊

引领行业发声，多元观点交汇。入选项目代表可优先预约参加以拍摄、剪辑、案例分析、创作分享等环节构成的实训类超短片创作工坊及论坛活动，建立更全面的知识储备与创作认知，拓展经验与技巧；

- 超短片首映礼/颁奖礼

创作者和影人相聚交流，共赴光影盛宴。入选项目代表将获得官方入场邀请；

- 星光红毯/青年电影盛典

表彰电影人及作品，点亮电影年度荣耀时刻。入选项目代表将获得星光红毯及观礼邀请函。

3. 宣传信息

在享有 FIRST 影展组委会所提供一切服务的前提下，年度入选 300 击发展计划的完成片须在片尾演员表前标明“**300 击·超短片发展计划入选项目**”的 LOGO 字样。具体 LOGO 示范以 FIRST 组委会示例要求为准，标识严禁修改。

4. 权益告知

- 报名者完成报名手续后即视为同意本章程所列之各项规定。对于未指明的情況，FIRST 影展组委会拥有最终决定权；
- 一旦正式接受 300 击·超短片发展计划的入选确认，项目代表须配合 FIRST 影展组委会完成相关筹备及制作工作，不得以任何理由擅自撤回已被选入的项目或更改入选项目故事大纲；
- FIRST 超短片单元享有入选项目完成片的中国首映权及全球线上展映权；
- 报名者有义务确保作品本身之合法性，不违反国家相关法律法规、相关规范性文件，不含有侵犯他人著作权和其他权益的内容，亦不侵犯任何第三方的



合法权利。若因与电影计划有关的法律纠纷或导致的一切损失均应由报名者自行解决、自行承担，与 FIRST 影展组委会无涉。

如有任何疑问请致电/致信 010-85564221 及 shortproject@firstfilm.org.cn 洽询。

*进行项目投递即视为接受本章程中所列条款。未尽事宜以 FIRST 影展组委会最终解释说明为准，组委会有权对流程细则进行修正并将适时公布。