



FIRST
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
XINING
青年电影展

2024.7.20-7.28

FIRST 纪录片实验室 (第八期)
征案简章



一. 整体规则

1. 关于 FIRST 纪录片实验室

作为 FIRST 青年电影展制作培育板块的重要组成部分，FIRST 纪录片实验室是推动华语纪录片创作与国际合作的重要力量。实验室设立专项基金，为处于不同发展阶段的纪录片项目提供支持，亦提供长线的制片及制作指导，陪伴创作者共同探索纪录影像领域新鲜的艺术手法与生产模式；实验室也将联动海内外的商业机构与公益组织，推动电影与当代艺术、科学、数字技术等领域开展创造性、跨学科的合作，鼓励艺术家和技术专家协力探索纪录片创作的无限可能。

2. 电影节日期

第十八届 FIRST 青年电影展将于 2024 年 7 月 20 日至 7 月 28 日于青海省西宁市举行。

3. 征案类别

FIRST 纪录片实验室征集发展中项目、粗剪项目、开放场景项目三个方向的纪实影像项目，并遴选不同方向中的优秀者予以支持。：

- “发展中项目” 每期优选 2 至 4 个拍摄中的纪录长片项目，为其提供专项基金支持，同时开设纪录片叙事技巧、制作发行等课程。
- “粗剪项目” 每期优选 2 至 5 个已完成粗剪的纪录长片项目，为其提供剪辑顾问支持，并由资深剪辑师和行业专家针对粗剪提供反馈和建议，同时提供影片宣发指导，协助其快速走向市场。
- “开放场景项目” 关注跨媒介的非虚构创作，寻找挑战艺术、现实和技术之间传统关系



的新作品，每期优选 1 至 3 个制作中的互动艺术装置、现场表演、多媒体数字艺术项目，为其提供丰富的开发与策展资源支持。

二。报名须知

1. 报名资质

| | |
|--------------|---|
| 发展中项目 | <ul style="list-style-type: none">a) 报名项目至少有一位主创拥有中国国籍；b) 导演至少已完成一部或以上纪录长片作品（时长 60 分钟以上）；c) 如导演无过往长片作品，须获得 FIRST 纪录片实验室推选委员会任一委员的个人推荐；推选委员会委员名单详见： https://www.firstfilm.org.cn/production-cultivation/documentary-lab/documentary-nominating-committee/；d) 项目须为正在制作中的纪录长片作品（时长 60 分钟以上）；e) 项目已进入拍摄阶段（暂不接受尚未进入拍摄阶段的项目申请）；f) 已经制作完成或已进行过任何形式的全片公开放映的影片不得申请。 |
| 粗剪项目 | <ul style="list-style-type: none">a) 报名项目至少有一位主创拥有中国国籍；b) 项目须为正在后期制作中的纪录长片作品（时长 60 分钟以上）；c) 项目已完成拍摄，正处于后期制作阶段，并可以提供粗剪版本的影片；d) 已经制作完成或已进行过任何形式的全片公开放映的影片不得申 |



| | |
|---------------|--|
| | 请。 |
| 开放场景项目 | <p>a) 报名项目至少有一位主创拥有中国国籍；</p> <p>b) 项目时长与开发阶段不设限制，优先支持具备完整构思，且正在进行中的项目；</p> <p>c) 项目形式不设限制，鼓励使用新兴表现形式完成非虚构艺术作品的创作，包括 AIGC、数字艺术、游戏、氛围音乐、沉浸式作品（如 VR/AR/MR 等）、实体装置、表演艺术（戏剧/舞剧/肢体剧/互动剧等）；</p> <p>d) 已进行过任何形式的公开展示或展览过的项目不得申请。</p> |

2. 报名时间

第八期 FIRST 纪录片实验室征案时间为 2024 年 3 月 25 日 00:00:00 至 2024 年 5 月 20 日 23:59:59（北京时间），报名者须在截止时间前完成在线报名，并严格按照申请表要求提供相关信息。

3. 报名方式及费用

FIRST 纪录片实验室唯一报名渠道为[影展官网在线报名](#)；报名申请项目须在报名时间内缴纳对应报名费用：

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| 标准报名阶段 | 延迟报名阶段 |
| 2024 年 3 月 25 日至 5 月 10 日 | 2024 年 5 月 11 日至 5 月 20 日 |
| 150 元人民币 | 300 元人民币 |



*缴费完成后，申请项目将会正式进入评审审阅流程。

*缴费完成后，若申请项目退出评选，报名费用概不退回。

4. 报名材料

| | |
|--------------|--|
| 发展中项目 | <ul style="list-style-type: none">a) 在线申请表：请前往 FIRST 影展官网纪录片实验室页面进行填写；b) 项目书：须为 PDF 格式，内容应包括但不限于导演阐述、缘起与宗旨、内容大纲、重点拍摄物件/场景/人物/事件介绍、相关调查及背景资料、影像表现形式、拍摄制作期程规划、动机信等；c) 导演过往作品阅片链接（选取 1 至 3 部代表作）；d) 申请项目片花：须为 mov 或 mp4 格式，时长 10 至 30 分钟，呈现影片现有重点段落或视听风格；e) 推委会成员推荐信（如适用）：由推荐人通过邮件发送至 doc@firstfilm.org.cn，标题为推荐人+推荐信+推荐项目名称；f) 项目预算表：以人民币为单位。 |
| 粗剪项目 | <ul style="list-style-type: none">a) 在线申请表：请前往 FIRST 影展官网纪录片实验室页面进行填写；b) 项目书：须为 PDF 格式，内容应包括但不限于导演阐述、缘起与宗旨、内容大纲、重点拍摄物件/场景/人物/事件介绍、相关调查及背景资料、影像表现形式、拍摄制作期程规划、动机信等；c) 申请项目的粗剪片段：须为 mov 或 mp4 格式，时长 45 至 120 分钟，呈现影片现有重点段落或视听风格；d) （非必选）导演过往作品阅片链接（选取 1 至 3 部代表作）； |



| | |
|---------------|---|
| | <p>e) (非必选) 推委会成员推荐信: 由推荐人通过邮件发送至 doc@firstfilm.org.cn, 标题为推荐人+推荐信+推荐项目名称;</p> |
| 开放场景项目 | <p>a) 在线申请表: 请前往 FIRST 影展官网纪录片实验室页面进行填写;</p> <p>b) 须为 PDF 格式, 不超过 6 页。内容应包括但不限于: 项目名称, 项目简介, 创作者姓名及完整联系方式(电话及邮箱), 项目描述(作品主题、创作理念、艺术表达等), 项目类型, 项目已有的视觉素材示例或其他参考视觉效果(作品 demo), 展览方式及预计规模(如有交互内容请做出说明), 计划使用的工具及技术, 所需空间和类型, 预算规划, 已确认和潜在资助者信息, 项目进展说明, 在 2025 年前完成的可能性及面临的挑战等。</p> |

5. 材料补替

如有任何报名材料缺失, 视为报名未完成。请正确、完整填写报名表单, 所填写信息将在入选、评审、宣传等工作环节及对应的信息公开中采用, 如有信息错漏, 责任由报名者承担。报名完成后, 如需修改报名信息或更替材料, 请发送邮件至 doc@firstfilm.org.cn。如报名材料已进入评审流程, 则无法进行材料更替。

6. 免责声明

申请者必须是所提交申请项目的著作权的合法权利人或授权代表人, 须确保所提交的申请项目及相关信息不损害任何第三方权益、不违反中华人民共和国相关法律法规。如申请项目存在任何违反法律法规的行为或对第三方合法权益造成损失, FIRST 影展组委会不承担任何法



律责任。如申请项目存在包括但不限于著作权侵权的违规行为，组委会有权拒绝该申请项目参加评选。

三、专项基金设置与管理

纪录片实验室联席热爱纪实影像，同时拥有丰富资历与社会美誉度的电影从业者成为纪录片实验室荣誉出品人，共同设立纪录片实验室专项基金。同时，纪录片实验室将协同行业合作伙伴，长期面向对纪实影像和纪录片产业有兴趣的企业开放产业合作空间，扩大基金池规模，更好地支持华语纪录片长效发展。

纪录片实验室专项基金主要用于提供项目发展金、最佳纪录片支持金、产业发展专项金，从而为优秀的纪录片创作者和纪录片项目提供扶持。

1、项目发展金

授予当年度 FIRST 纪录片实验室入选的发展中项目，以项目实际情况规划重要节点，分阶段支付项目发展金，助力纪录片顺利完成拍摄、上映。

2、最佳纪录片支持金

授予第十八届 FIRST 青年电影展最佳纪录片奖项得主支持金五万元，为 FIRST 影展主竞赛唯一现金奖。

3、产业发展专项金

纪录片实验室将不定期发起行业论坛、工坊、展映和展览，联动行业伙伴、创作者、观众共同参与，促进纪录片文化的发展。



四. 评选流程

1. 评选阶段

项目征集开始：2024 年 3 月 25 日

项目征集截止：2024 年 5 月 20 日

项目评审：2024 年 5 月 15 日至 5 月 24 日

评审会议：2024 年 6 月上旬

项目面谈（仅针对发展中项目）：2024 年 6 月中旬

入选项目公布：2024 年 7 月 1 日

***以上时间视项目审阅进度可能有调整，以组委会邮件或公告通知为准**

所有申请项目均由 FIRST 纪录片实验室推选委员会进行审阅。

通过预选的项目将在 6 月中旬收到面谈考核通知。申请者（导演及制片人）须出席项目面谈考核（地点：北京或线上），面谈考核的形式、地点及日期以邮件通知为准，考核结果将由 FIRST 纪录片实验室推选委员会决定，入选结果将在 6 月底邮件通知，项目发展金将在影展期间的纪录片日颁发。

2. 评选标准

- 1) 项目可行性：符合行业标准的预算规划、合理的制作周期及风险管理意识。
- 2) 制作开发能力：主创团队的构成、主创成员的能力所支持的制作可行性。
- 3) 内容价值：题材的现实意义、文献价值，内容原创性与突破性、创作团队的视野。
- 4) 市场价值：明确的目标受众、清晰有效的宣发策略。
- 5) 形式创新：采用具有一定突破性的创新形式。



3. 评选人员

FIRST 延揽在纪实影像、纪录片产业、当代艺术、科学、传媒、教育等领域拥有丰富资历的专业人士组成推选委员会，FIRST 纪录片实验室项目评选由推选委员会负责。

五、入选项目

1. 信息使用

入选项目须同意授权 FIRST 组委会将纪录片实验室入选项目及其相关资料，包括但不限于文字资料、概念海报、相关人员照片、幕后创作花絮等呈现于影展手册、官方及合作网站/平台，以及其他用以宣传推广 FIRST 纪录片实验室的文字、音频、视频资料中；

2. 主创出席

一旦正式确认接受 FIRST 纪录片实验室的入选确认，入选项目代表须配合 FIRST 组委会的筹备工作及活动出席安排，不得以任何理由擅自撤回已被选入的申请项目。组委会将提供核心主创出席电影节（西宁）的交通或住宿补贴。

3. 活动安排

1) 纪录片日

FIRST 纪录片实验室入选项目代表将获邀出席 FIRST 纪录片日下设的一系列活动。FIRST 纪录片日将于西宁影展期间举行，通过论坛、展览、工坊、荣誉之夜等主题活动，在独特的场景中，铭刻真实的力量。FIRST 纪录片日邀请关注、热爱纪录电影的同行者共建对话声场，



探讨纪实影像的艺术使命，致敬无惧困难、坚守创作的华语纪录片电影人。

2) 电影节官方活动推荐

电影节期间将面向观众、影人、嘉宾等群体举办多种电影节官方活动，FIRST 纪录片实验室入选项目代表持证件可享受相应的优先参加权限。

- 观影

欢庆青年电影文化，观察青年电影的年度创作趋势，追求不羁表达的电影意志。入选项目代表可优先预约电影节展映的部分影片；

- 论坛/工坊

行业头部发声，多元观点交汇，在碰撞中掀起声浪、激发思考、增进理解。入选项目代表可优先预约参加；

- 官方欢迎晚宴/惜别酒会

创作者和影人相聚交流，共赴光影盛宴。入选项目将获得官方入场邀请；

- 星光红毯/青年电影盛典

表彰电影人及作品，点亮电影年度荣耀时刻。入选项目将获得红毯邀请及观礼邀请函。

4. 宣传信息

年度入选项目的成片中须标明“FIRST 纪录片实验室”的 LOGO 字样，标识严禁修改。具体呈现形式以合作协议规定为准。

*完成申请项目报名表提交，即视为接受本章程中所列条款。未尽事宜以组委会最终解释说明为准，组委会有权对章程细则进行修正并将适时公布。如有疑问，请致信 doc@firstfilm.org.cn 或致电 86-10-85564221 洽询。